

Fino a maggio tra il centro e Vaccheria

La stagione di Guarene dedicata all'arte alla musica e alle lettere

INCONTRI E CONCERTI

Amare, rispettare, tutelare, emozionare. Le iniziali delle quattro parole formano la parola arte: è il concetto attorno a cui gravita la nuova stagione culturale e concertistica organizzata dal Comune di Guarene. «Grazie al finanziamento dell'Unione europea, la Pinacoteca è stata rimessa a nuovo e si sono moltiplicati i locali a disposizione per le iniziative. È una soddisfazione riuscire a creare cultura con passione», ha detto il sindaco Franco Artusio nel corso della presentazione, venerdì scorso.

“Guarene tra arte, musica e letteratura” è il titolo della rassegna che elenca i tre pilastri portanti delle iniziative in programma da ottobre a maggio; tre personaggi nel panorama artistico dell'Albesse hanno vestito i panni di direttori artistici: la programmazione dei concerti è stata affidata a Paolo Paglia; a occuparsi degli incontri dedicati all'arte, Piera Arata del liceo artistico *Pinot Gallizio*; in ambito letterario, Serena Micca ha curato la serie di incontri.

«Si tratta di un'iniziativa sinergica. Ci piace definire il no-

stro lavoro come volontariato artistico: ciò che ci guida è la passione, la volontà di conoscere nuove persone e di ampliare i nostri orizzonti»: sono le parole di Paolo Paglia che sottolineano l'idea di gratuità: ogni iniziativa avrà costo zero per il pubblico.

Il programma. Venerdì 11 ottobre, alle 21, nella chiesa Nostra Signora della salute di Vaccheria si terrà il concerto organizzato dall'associazione *Organicantum*. Suonerà l'organista Alessandro la Ciacera.

Giovedì 24 ottobre (ore 21) alla Pinacoteca del Roero si parlerà del *Fregio di Beethoven*, il dipinto di Gustav Klimt, realizzato nel 1902 e raffigurante il musicista; parleranno Piera Arata e Paolo Paglia.

Sabato 16 novembre, in luogo da definirsi, in collaborazione con la casa editrice *Armelin* di Padova, si terrà la presentazione del *Metodo per armonizzazione del basso continuo* di Francesco Gasparini. **Solo due copie del libro datato 1729, sono presenti al mondo, una di esse è di proprietà di Paolo Paglia**, che insieme a Michele Armelin presenteranno in prima mondiale il volume ristampato. Al clavicembalo, Giampaolo Picco-



■ Piera Arata e Paolo Paglia

lo eseguirà gli spartiti del libro presentato. Appuntamento fissato per le 21.

Giovedì 21 novembre, alle 21, il tema sarà *Diavolo tra iconografia e musica*. L'incontro alla Pinacoteca del Roero vedrà relatori Paolo Paglia e Piera Arata. **Domenica 24 novembre, alle 17, a Priocca** sarà riproposta la favola di Antonio Testa musicata da Paolo Paglia *Piedino rosso*. Parteciperanno la compagnia teatrale di Priocca e il pianista Daniele Gatto. **Giovedì 12 di-**

cembre tema centrale sarà *Il Natale, tra pittura e musica*. Alle ore 21 alla Pinacoteca con Arata e Paglia. **Sabato 14 dicembre**, alle 21, nella chiesa Nostra Signora della salute di Vaccheria si terrà il Concerto di Natale con la collaborazione dell'Orchestra da camera di Guarene, insieme al Coro polifonico e al Coro cameristico di Guarene. Si esibirà il soprano Daniela Pellerino. Dirigerà Giuseppe Olivero.

Sabato 18 gennaio in luogo da definire il duo pianofor-

te-flauto composto da Daniele Gatto e Paolo Genta interpreterà musiche di Beethoven e Schubert.

Giovedì 13 febbraio, alle 21, alla Pinacoteca si parlerà del *Bacio da Hayez a Verdi*. In occasione della festa di San Valentino, Arata, Micca e Paglia racconteranno la storia dell'apostrofo rosa in scrittura, musica e arte.

Sabato 15 febbraio il *Piccolo ensemble*, orchestra che utilizza esclusivamente strumenti d'epoca, si esibirà in *Lo splendore della musica barocca*. **Giovedì 6 marzo**, in concomitanza alla festa della donna, Piera Arata, Serena Micca e Paolo Paglia parleranno della *Donna nell'arte*, alla Pinacoteca. **Sabato 15 marzo** Alberto Fantino (fisarmonica) e Andrea Bertino (violino) eseguiranno spartiti di musica classica, con sonorità folk.

Giovedì 10 aprile si parlerà dei *Sette vizi capitali, tra iconografia e musica* sempre con il trio Arata, Micca e Paglia. **Sabato 26 aprile** nella chiesa di Vaccheria si terrà il *Concerto di primavera* con la corale *Don Morone* diretta da Pierangelo Bongioanni.

Sabato 10 maggio nella chiesa della Santissima Annunziata l'Orchestra da camera diretta da Paglia suonerà accompagnata dal clavicembalo di Daniele Gatto.

Sabato 24 maggio, sempre alla chiesa dell'Annunziata, il Quintetto d'archi dell'Orchestra di Guarene insieme al coro *Alfonso Costantino* celebrerà la quinta edizione del concerto in memoria del fondatore del coro. All'organo Giuseppe Olivero, dirigerà Cristina Ardito. **mar.vi.**

Presentazione di 3000 anni di musica

Sabato 12 ottobre nella Pinacoteca del Roero, a Guarene, alle 18.30, sarà presentato il nuovo libro di Paolo Paglia, compositore e direttore d'orchestra albesse, dal titolo *3000 anni di musica-Breve storia da Darwin al classicismo*, pubblicato da *Antares* di Alba e arricchito dalle illustrazioni del vignettista cuneese Danilo Paparelli. In occasione della presentazione, unitamente al libro, sarà omaggiata una stampa autografata durante la serata dal vignettista. Il libro è disponibile in libreria al prezzo di 13 euro. I *3000 anni di musica* rappresentano una sorta di *vademecum* di storia della musica, conclusione e sunto dei tre volumi di storia della musica precedentemente pubblicati dal maestro Paglia (*Non v'è certezza, Ombra mai fu, Tra liuti e spade*). □